



Opis modułu kształcenia

Nazwa modułu (przedmiotu)		Procesy rozwojowe miasta			Kod przedmiotu:		ARCH-II-P-MK3/1				
Kierunek studiów:		Architektura									
Profil kształcenia:		Praktyczny									
Poziom studiów:		Studia drugiego stopnia									
Specjalność:		Projektowanie Zintegrowane									
Forma studiów:		Stacjonarne/niestacjonarne									
Semestr:		1									
Tryb zaliczenia przedmiotu:		Egzamin		Liczba punktów ECTS					Sposób ustalania oceny z przedmiotu		
Formy zajęć i inne		Liczba godzin zajęć w semestrze		Całkowita	4	Zajęcia kontaktowe	2,4	Zajęcia związane z praktycznym przygotowaniem zawodowym		3,0	
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się w ramach form zajęć					Waga w %	
Wykład		25	10	15	Egzamin pisemny w formie pytań i/lub testu wielokrotnego wyboru. Aktywny udział w zajęciach, dyskusja.					25%	
Projekt		75	30	45	Ocena zrealizowanej pracy projektowej, w tym kursowej i przeglądowej (przejściowej). Ocena indywidualnej pracy klauzurowej. Ocena analiz, wyboru metody i narzędzi służących do rozwiązania zadania projektowego. Ocena poziomu kreatywności studenta wykazanej podczas procesu projektowania i bezpośrednich korekt indywidualnych realizowanych metodą „mistrz-uczeń”. Ocena analiz i formułowania wniosków. Ocena umiejętności współpracy w zespole wykonującym projekt wielobranżowy. Ocena umiejętności prezentacji (indywidualnych lub zespołowych) i obrony wykonanego projektu.					75%	
Razem:		100	40	60						Razem:	100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty uczenia się dla modułu (przedmiotu)							Efekty kierunkowe	Formy zajęć	
Wiedza	1.	Zna i rozumie projektowanie urbanistyczne w zakresie opracowywania zadań o znacznej skali i wysokim stopniu złożoności, w szczególności zespołów zabudowy miejskiej, z uwzględnieniem lokalnych uwarunkowań i powiązań.							K2P_W02	W	
	2.	Zna i rozumie zasady projektowania uniwersalnego, w tym ideę projektowania przestrzeni i budynków dostępnych dla wszystkich użytkowników w zespołach zabudowy miejskiej.							K2P_W05	W	
	3.	Zna i rozumie zaawansowane metody analiz, narzędzia, techniki i materiały niezbędne do przygotowania koncepcji projektowych w interdyscyplinarnym środowisku, ze szczególnym uwzględnieniem współpracy międzybranżowej.							K2P_W03	W	
	4.	Zna i rozumie interdyscyplinarny charakter projektowania urbanistycznego oraz potrzebę integracji wiedzy z innych dziedzin, a także jej zastosowania w procesie projektowania we współpracy ze specjalistami z tych dziedzin.							K2P_W10	W	
Umiejętności	1.	Potrafi zaprojektować złożony zespół urbanistyczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadanym lub przyjętym programem, uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników, kontekst przestrzenny i kulturowy, aspekty techniczne i pozatechniczne.							K2P_U02	P	
	2.	Potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy, formułować wnioski do projektowania, prognozować procesy rozwojowe struktury osadniczej miast oraz przewidywać skutki społeczne tych przekształceń.							K2P_U01	P	
	3.	Potrafi ocenić przydatność oraz wybierać najwłaściwsze z zaawansowanych metod i narzędzi służących do rozwiązywania złożonej problematyki procesów rozwojowych obszarów miejskich przydatnych w projektowaniu urbanistycznym.							K2P_U01	P	
	4.	Potrafi myśleć w sposób twórczy i działać, uwzględniając złożone i wieloaspektowe uwarunkowania działalności projektowej, a także wyrażać własne koncepcje artystyczne w projektowaniu urbanistycznym.							K2P_U02	P	
	5.	Potrafi integrować informacje pozyskane z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i krytycznej, szczegółowej analizy oraz wyciągać z nich wnioski, a także formułować i uzasadniać opinie oraz wykazywać ich związek z procesem projektowym, opierając się na dostępnym dorobku naukowym w dyscyplinie.							K2P_U04	P	
	6.	Potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych technik i narzędzi w środowisku zawodowym i interdyscyplinarnym w zakresie właściwym dla projektowania urbanistycznego oraz planowania przestrzennego.							K2P_U03	P	
	7.	Potrafi pracować indywidualnie i w zespole, w tym ze specjalistami z innych branż, a także podejmować wiodącą rolę w takich zespołach.							K2P_U05	P	
	8.	Potrafi formułować nowe pomysły i hipotezy, analizować i testować nowości związane z problemami inżynierskimi w zakresie projektowania urbanistycznego.							K2P_U02	P	
	9.	Potrafi wdrażać zasady i wytyczne projektowania uniwersalnego w urbanistyce.							K2P_U01	P	
Kompetencje społeczne	1.	Jest gotów do efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, twórczej postawy i samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania skomplikowanych problemów projektowych.							K2P_K01	P	
	2.	Jest gotów do publicznych wystąpień i prezentacji.							K2P_K01	P	
	3.	Jest gotów do podjęcia roli koordynatora działań w procesie projektowym, zarządzania pracą w zespole oraz wykorzystania umiejętności interpersonalnych (rozwiązywanie konfliktów, umiejęt-							K2P_K02	P	

		ność negocjacji, delegowanie zadań), podporządkowania się zasadom pracy w zespole i brania odpowiedzialności za wspólne zadania i projekty.		
	4.	Jest gotów brania odpowiedzialności za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy.	K2P_K03	P

Treści kształcenia

Wykład		Metody dydaktyczne	Multimedialny wykład informacyjno-problemowy z zastosowaniem metody przypadków i metody sytuacyjnej.
Lp.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego gminy. Rozwój terenów mieszkaniowych.		2
2.	Rozwój terenów przeznaczonych dla kształtowania miejsc pracy. Rozwój obszarów przeznaczonych pod WOH (Wielkopowierzchniowe Obiekty Handlowe).		2
3.	Rozwój komunikacji miejskiej – przesiadkowe strefy komunikacji zbiorowej (Systemy Park&Ride). Rozwój terenów przeznaczonych na wypoczynek i rekreację.		2
4.	Miasto satelitarne – teoria i przykłady.		2
5.	Miasto satelitarne – przykłady.		2
6.	Prognoza oddziaływania na środowisko. Ekspansja miejska w Europie.		2
7.	Niekontrolowana ekspansja miasta – przyczyny zjawiska i przykłady.		2
8.	Próby zahamowania niekontrolowanej ekspansji miast – przykłady.		1
Razem liczba godzin:			15

Projekt		Metody dydaktyczne	Intensywnie konsultowany etapowo wykonywany projekt: I etap realizowany manualnie, II etap w technologii komputerowej.
Lp.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	Program funkcjonalno-przestrzenny, ustalenie obszaru lokalizacji, strefa oddziaływań projektowanego nowego obszaru miasta/dzielnicy.		3
2.	Badanie środowiskowych uwarunkowań lokalizacyjnych.		3
3.	Określenie strategii działań przestrzennych.		3
4.	Opracowanie koncepcji rozwiązania – wariant I.		3
5.	Opracowanie koncepcji rozwiązania – wariant II.		3
6.	Przegląd prac: prezentacja i dyskusja z udziałem partnerów/użytkowników kształtowanej przestrzeni.		3
7.	Optymalizacja rozwiązań.		3
8.	Przegląd prac: prezentacja i dyskusja z udziałem partnerów/użytkowników kształtowanej przestrzeni.		3
9.	Opracowanie klauzuru.		3
10.	Wybór i opracowanie szczegółowe wybranych stref projektowanej dzielnicy.		3
11.	Weryfikacja i korekty prac.		3
12.	Weryfikacja i korekty prac.		3
13.	Weryfikacja i korekty prac.		3
14.	Weryfikacja i korekty prac.		3
15.	Finalna prezentacja i zaliczenia prac.		3
Razem liczba godzin:			45

Literatura podstawowa:

1.	Chen X., Orum A., Paulsen K.: Introduction to Cities. How Place and Space Shape Human Experience, Wiley-Blackwell, 2013.
2.	Czerwieniec M., Lewińska J.: Zieleń w mieście, IGPiK, Kraków 2000.
3.	Domański R.: Podstawy planowania przestrzennego, Wydawnictwo Naukowe PWN, Poznań-Warszawa 1989.
4.	Gehl J.: Życie między budynkami. Użytkowanie przestrzeni publicznych, Wydawnictwo RAM, Kraków 2009.
5.	Hall P.: Cities in Civilization, Phoenix, Londyn 1999.
6.	Jacobs J.: Śmierć i życie wielkich miast Ameryki, Fundacja Centrum Architektury, Warszawa 2014.
7.	Jałowiecki B.: Globalny świat metropolii, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2007.
8.	Jałowiecki B., Szczepański M.S.: Miasto i przestrzeń w perspektywie socjologicznej, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2006.
9.	Jałowiecki B. (red.): Czy metropolia jest miastem?, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2009.
10.	Lasocki M. (red.): Miasto jako miejsce, cel i przedmiot ludzkiej pracy, Wydawnictwo Nowak-Jarocin, Warszawa 2015.
11.	Nawrotek K.: Dziury w całym. Wstęp do miejskich rewolucji, Wydawnictwo Krytyki Politycznej, Warszawa 2012.
12.	Straszkiwicz L. (red.): Rola przemysłu w rozwoju miast i miasto jako baza działalności przemysłowej, Uniwersytet Łódzki, Łódź 1979.

Literatura uzupełniająca:

1.	Davies M.: Planeta slumsów, Instytut Wydawniczy Książka i Prasa, Warszawa 2009.
2.	Florida R.: Cities and the Creative Class, Routledge, Nowy Jork 2005.
3.	Schneider-Skalska G.: Kształtowanie zdrowego środowiska mieszkaniowego. Wybrane zagadnienia, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 2004.
4.	Scott A.J., Agnew J., Soja E.W., Storper M.: Global City-Regions. Trends, Theory, Policy, Oxford University Press, Nowy Jork 2001.